



Udine, 25 luglio 2019

**Oggetto: Ammissione al Triennio ed al Biennio.  
Presentazione delle domande di ammissione per l'a.a. 2019/2020.**

### IL DIRETTORE

VISTO lo Statuto del Conservatorio;

VISTA la Legge 508/1999 come modificata dalla Legge 268/2002;

VISTO il D.P.R. 212/2005;

VISTO il Regolamento didattico del Conservatorio, approvato con Decreto del Direttore Generale Miur n. 273 del 17/12/2010, integrato con Decreto Direttoriale n. 53/2018 - Prot. n. 7199/B2 del 03/09/18;

VISTO il Regolamento dei corsi accademici pubblicato con Decreto Direttoriale n. 76/2018 - Prot. n. 10804/B2 del 20/12/2018, modificato con Decreto Direttoriale n. 43/2019 - Prot. n. 4394/B2 del 18/06/2019

### DECRETA

**sono aperti i termini per la presentazione delle domande di ammissione per l'a.a. 2019/2020 al Triennio ed al Biennio per i corsi di:**

#### **Corsi Accademici di I° Livello (Triennio):**

Arpa, Basso elettrico, Basso tuba, Batteria e percussioni jazz, Canto, Canto jazz, Chitarra, Chitarra jazz, Clarinetto, Clarinetto jazz, Clavicembalo e tastiere storiche, Composizione, Contrabbasso, Contrabbasso jazz, Corno, Direzione di coro e composizione corale, Eufonio, Fagotto, Fisarmonica, Flauto, Musica applicata\*, Oboe, Organo, Organo e musica liturgica, Pianoforte, Pianoforte jazz, Saxofono, Saxofono jazz, Strumentazione e composizione per orchestre di fiati, Strumenti a percussione, Tromba, Tromba jazz, Trombone, Trombone jazz, Viola, Violino, Violoncello.

#### **Corsi Accademici di II° Livello (Biennio):**

Arpa, Basso elettrico\*, Basso tuba, Batteria e percussioni jazz\*, Canto, Canto Jazz\*, Chitarra, Chitarra Jazz\*, Clarinetto, Clarinetto jazz\*, Clavicembalo e tastiere storiche, Composizione, Contrabbasso, Contrabbasso jazz\*, Corno, Fisarmonica\*, Didattica della musica, Didattica dello strumento musicale, Direzione e composizione di coro, Eufonio, Fagotto, Flauto, Musica d'insieme jazz, Oboe, Organo, Organo e musica liturgica\*, Pianoforte, Pianoforte jazz\*, Saxofono, Saxofono jazz\*, Strumentazione per orchestra di fiati, Strumenti a percussione, Tromba, Tromba jazz\*, Trombone, Trombone jazz\*, Viola, Violino, Violoncello.

**Gli strumenti contrassegnati da \* sono in attesa di approvazione ministeriale. In caso di mancata autorizzazione non verranno attivati.**

**Le domande di ammissione devono essere presentate dal 26 agosto al 13 settembre 2019, on-line tramite il sito del Conservatorio, "ISIDATA - Servizi per gli studenti".**

**Il calendario degli esami di ammissione verrà pubblicato entro il 30 settembre 2019.**

**Gli esami di ammissione avranno luogo a partire dal 02 ottobre 2019.**



Sul sito del Conservatorio sono reperibili i requisiti richiesti per l'ammissione ("Manifesto degli studi parte prima – a.a. 19/20") ed i programmi d'esame (Sezione "Didattica").

Per ulteriori informazioni:

tel. 0432/502755

mail:

[didatticatriennio@conservatorio.udine.it](mailto:didatticatriennio@conservatorio.udine.it) per il Triennio

[didatticabiennio@conservatorio.udine.it](mailto:didatticabiennio@conservatorio.udine.it) per il Biennio

sito web: [www.conservatorio.udine.it](http://www.conservatorio.udine.it)

Prot. n. 5545/B2 del 25/07/19

Decreto Direttoriale n. 49/2019

Il presente decreto è pubblicato nella sezione Albo on-line e nella sezione Didattica/Informazioni del sito web istituzionale.

**Il Direttore**

M° Virginio Pio Zoccatelli